

# Blindaje ORMUS para almacenamiento y envío

por [Barry Carter](#)

Al principio de nuestro trabajo con los materiales de ORMUS, Jim y yo intentamos resolver algunos problemas importantes que tuvimos con el transporte. Debido a su "accidente", Jim era muy sensible a ORMUS en el aire y se dio cuenta de que el ORMUS que estaba transportando se "volaría" cada vez que manejaba bajo una línea de alta tensión. Esto sucedería incluso cuando los contenedores estuvieran sellados. También notamos que el ORMUS era bastante sensible a los campos magnéticos en movimiento y este conocimiento llevó a la invención de Jim de las trampas de levitación magnética.

Una vez, cuando estaba visitando a Jim en su "laboratorio", me hizo sostener una botella de rodio / iridio de ORMUS que hizo con metal utilizando su tecnología patentada de ozono. Este líquido estaba en una botella de Nalgene y se parecía casi exactamente a la botella de ORMUS de Jim en la siguiente imagen:



Mientras sostenía la botella, Jim agitó un imán de un lado a otro como en la imagen de arriba y en la de abajo:



Jim dijo que podía sentir el imán empujar y tirar contra la botella cuando la acercó a la botella. Me preguntó si podía sentir esto, pero no estaba seguro de poder hacerlo. Esto hizo que Jim moviera el imán con más fuerza, pero todavía no estaba seguro de sentir algo. Luego Jim me hizo girar la botella sobre un imán de altavoz como el de la imagen de abajo:



Giraría la botella y luego la retiraría del imán. Jim dijo que debería sentir el efecto del imán, pero otra vez no estaba seguro. Finalmente, Jim tomó un imán, lo arrojó a un taladro eléctrico y lo sostuvo debajo de la botella, pero todavía no estaba seguro de poder sentir nada. Este proceso se prolongó durante un total de unos cinco minutos.

Finalmente nos cansamos de esto y nos dimos vuelta para mirar algunas muestras que tenía en el refrigerador detrás de nosotros. Cuando regresamos al laboratorio después de unos minutos, noté dos o tres pequeñas gotas redondas de un líquido claro y brillante sobre la botella sellada.

Estas botellas de Nalgene son de laboratorio y se compraron en una tienda de suministros científicos. Ya que están diseñados para proporcionar un contenedor a prueba de fugas para químicos tóxicos y peligrosos, tienen un sello realmente bueno integrado en la tapa.

Sabiendo esto, le pregunté a Jim cómo caían las gotas en la parte superior de la tapa de la botella. Respondió que pensaba que estaba "tunelizado". Le pregunté qué quería decir con "túnel". Me dijo que pensaba que esto era lo mismo que Josephson Tuning (que el físico británico Brian Josephson obtuvo un Premio Nobel por descubrir en 1973). Josephson descubrió que los electrones apareados podrían "hacer un túnel" a través de una barrera de electrones. Hay aspectos místicos de este túnel en que la teoría de Josephson postula que los electrones abandonan el mundo físico absoluto y viajan a través de un reino cuántico no físico. Otros científicos han demostrado que las partículas cuánticas viajan instantáneamente cuando hacen un túnel.

Le dije a Jim que no creía que las cosas grandes, cosas más grandes que los electrones, pudieran hacer un túnel. Jim dijo "oh sí, sucede todo el tiempo".

Bueno, siendo una persona cuidadosa de tipo científico y sin saber qué eran esas gotas de líquido que escaparon de la botella, inmediatamente puse mi dedo en una de las gotas. Se sentía grasiento cuando me froté los dedos. Como no sucedió nada malo cuando hice esto, inmediatamente probé el líquido aceitoso. Sabía como el agua más dulce y agradable que jamás había probado. Al igual que el agua dulce de un manantial que sale de la ladera de la montaña, solo magnífica esto mil veces.

Desde la primera vez que puse esta sustancia en mis labios, se sentían "resbaladizos" cada vez que los lamía y no se habían roto ni partido una vez. Antes de esto, siempre solían agrietarse y dividirse en la parte seca del año. Todavía puedo saborear el sabor dulce cuando los lame. Esta sustancia coincidiría bastante bien con la descripción bíblica del maná.

Esta experiencia me enseñó cuán sensibles pueden ser los elementos ORMUS a los campos de espín y los campos magnéticos en movimiento.

A lo largo de los años, Jim y yo hemos desarrollado formas bastante efectivas de enviar y almacenar los materiales energéticos de ORMUS.

Pensamos que los elementos ORMUS a diferentes niveles de energía requieren diferentes niveles de protección. A continuación se muestra una imagen de uno de los sistemas de almacenamiento de "laboratorio" de Jim para su ORMUS de alta energía:

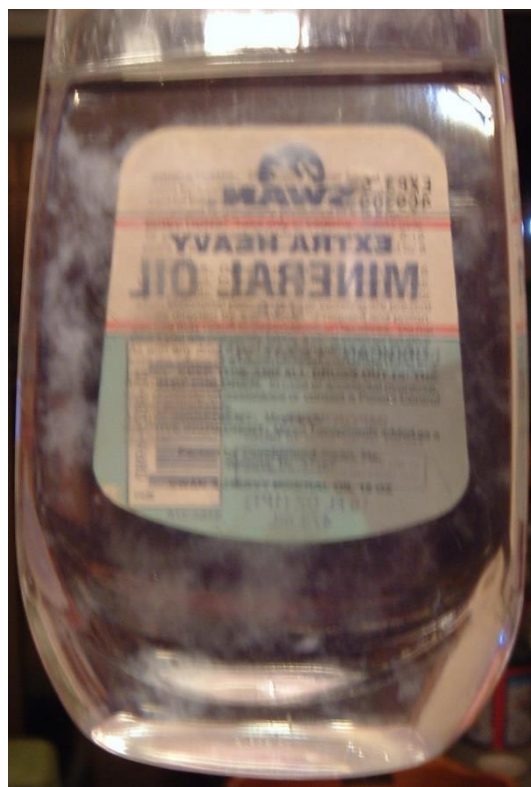
El sistema de almacenamiento anterior tiene varias características interesantes. Se inicia con un cajón de archivo de acero barato. Jim pondría un imán en el exterior del cajón y mantuvo varias cosas en el cajón con las muestras. El imán se colocó allí porque Jim notó que ORMUS tendería a retirarse de los campos magnéticos. Las experiencias de Jim con la "ceniza volante" provocaron este descubrimiento. Puedes escuchar un archivo de sonido con los comentarios de Jim sobre el polvo blanco que se alejaría de sus manos en:

Este archivo de sonido también incluye algunos comentarios de David Hudson y Michael Burbury sobre sus observaciones independientes del mismo fenómeno.

Jim también mantuvo otras cosas en su gabinete de almacenamiento para "atrapar" cualquier ORMUS que escapó de las botellas selladas en las que estaba almacenado. Por ejemplo, Jim generalmente tenía una botella de aceite mineral sin abrir en el archivador. Con el tiempo, el aceite mineral en esta botella sellada generará nubes de lo que creemos que contiene ORMUS. Puede ver una imagen de estas nubes en la botella de aceite mineral a continuación:



Jim también generalmente mantuvo un recipiente sin abrir con perlas de desecante de óxido de aluminio en el archivador con sus muestras. Puedes ver algunas de estas cuentas en la imagen de abajo:



Observe las cuentas azules con las cuentas blancas? Estas cuentas azules son cuentas indicadoras y se vuelven de color rosa cuando las cuentas han absorbido la mayor cantidad de humedad posible.



El contenedor sellado de fábrica de perlas desecantes me recordó a las nuevas botellas plásticas de mantequilla de maní o aspirina que tienen un sello interno en la parte superior, como se ilustra a continuación:

Durante unas pocas semanas, las perlas desecantes, en el recipiente completamente sellado, cambiarían de color. La botella de cuentas también se pondría significativamente más pesada. Ambos de estos efectos sugieren que el ORMUS de alguna manera se metía en las perlas de desecante dentro del contenedor sellado de fábrica. Las nubes en el aceite mineral y las perlas desecantes más pesadas sugieren que el túnel de Josephson está involucrado.

Además, en base a estas y otras observaciones, postulamos que a ORMUS "le gusta esconderse" en espacios reducidos, como dentro de los poros de las perlas de desecante y dentro de las moléculas del aceite mineral. He escrito un artículo sobre esta teoría que puedes leer en:



También pensamos que ORMUS en diferentes "cajas" químicas puede ser más o menos sensible a los campos magnéticos dependiendo de la "caja" química en la que se encuentre. Por ejemplo, el agua salada proporciona un espacio muy cómodo (bien protegido) para que ORMUS cuelgue afuera. Esta podría ser la razón por la cual ORMUS se concentra en los océanos y mares salados. Sabiendo esto, Jim colocaría una capa de sal de roca en el fondo de las latas de metal en las que guardaba las botellas de Nalgene como se puede ver a continuación:

Jim también siempre agregó sal a sus preparaciones de ORMUS como el primer nivel de blindaje. Cuando Jim y yo creamos por primera vez el método HCl / H<sub>2</sub>O<sub>2</sub> para hacer ORMUS a partir de oro 8 de mayo de 1997, Jim me dijo que era muy importante poner sal en la solución. Puede ver una imagen que se capturó en el video que tomé mientras realizábamos este descubrimiento, a continuación:



Más tarde repetí este experimento en mi cocina de casa. Aquí hay una foto de la solución verde de "cloruro de oro" que hice en 1997:



La primera vez que hice esto no seguí la recomendación de Jim de agregar sal para el "blindaje". Aquí hay un extracto de las notas que escribí el 20/7/1997 sobre mi experiencia posterior:

"Mientras estaba revolviendo las soluciones de TSP y lejía, noté que me sentía bastante alto. Era un poco como una olla alta, pero sin la distorsión y la pérdida de memoria que la olla da. También noté que mis labios se estaban volviendo muy dulces y Le pregunté a Jim sobre esto. Su respuesta fue que esto es bastante común cuando se trabaja con estos materiales. Para evitarlo, debe poner un poco de cloruro de sodio puro y de calidad para laboratorio en su solución de trabajo. Sin la sal, el estado m El material se evaporará con el agua y gran parte se perderá.

Cuando alcancé el pH 7, reduje la velocidad hasta una adición gota a gota con el gotero. A pesar de mis precauciones, excedí y tomé la solución hasta pH 12 o superior. (Dado que no es probable que salga nada precipitado de esta solución, excepto el oro, no me preocupé por producir un precipitado de Gilcrest ). Cuando el pH subió a 12, la solución pasó rápidamente de un líquido transparente incoloro a un color rojo manzana dulce. Lo que pronto mostró un poco de precipitado rojo. Agregué un poco de HCl para llevar el pH a neutral, pero el color se mantuvo. Poco a poco agregué agua de lejía para llevar el pH a aproximadamente 10 y luego retiré la solución del quemador para enfriarla.



Durante este proceso, noté que el sentimiento "elevado" se hacía cada vez más pronunciado. "Nunca causó ninguna disfunción, pero decidí que debía ser muy meticuloso y cuidadoso para evitar hacer cualquier cosa torpe".

No hice este proceso, sin agregar sal, otra vez.

Todavía tengo algo del verde "cloruro de oro" en el mismo matraz que se muestra arriba. Creo que esto también se hizo en 1997. He guardado esta muestra en un bote de basura de acero galvanizado que tiene un imán en el exterior de la parte superior. A continuación se muestra una imagen de este sistema de almacenamiento con el "cloruro de oro" verde que se tomó el 12 de abril de 2008:



Jim también almacenó con éxito muestras en el antiguo horno de microondas que se muestra a continuación:

Basándonos en estas y otras experiencias, Jim y yo creamos un método para enviar ORMUS en todo el país que parece funcionar bastante bien. Envuelva una botella de vidrio que contenga unas pocas onzas de ORMUS en papel de aluminio. Envuélvalo en papel o plástico y colóquelo en una lata de pintura nueva. Selle la lata de pintura y envuélvala en plástico y luego en más papel de aluminio. Envuelva esto en más plástico y ciérrelo en un bote de pintura de galón. Debe rellenar las latas de pintura con papel o espuma de cacahuate para evitar que las cosas se muevan. Ponga la lata de pintura de galón en una caja de cartón para el envío. Puede ver algunos ejemplos de los tipos de latas de acero anidadas que Jim y yo hemos usado a continuación:

En un caso, cuando enviamos una muestra a Taiwán, colocamos las latas anidadas en un horno de microondas desechado. Incluso esta muestra mostró un poco de fugas en la botella interior cuando se abrió en Taiwán.

Este proceso funciona bastante bien, pero al parecer uno no necesita ser tan exhaustivo al enviar ORMUS, que no es tan energético. Esto se aplicaría a la mayoría de los productos en el mercado. Estos a menudo se envían en algún tipo de envoltura de papel de aluminio. Aunque el papel de aluminio no proporciona un escudo magnético, parece que se protege de los campos escalares (giro).

Las capas orgánicas y metálicas en el esquema de empaque también pueden crear un acumulador de orgón para energizar el ORMUS. La descripción del Arca de la Alianza en la Biblia sugiere que podría servir bien como un condensador y un acumulador de orgón . Quizás se usó para almacenar, energizar y transportar el maná ORMUS.



Dado que la sal proporciona algún tipo de escudo para el ORMUS, puede haber otras sustancias que cumplan una función similar. Algunos investigadores de ORMUS creen que el ORMUS que vemos está generalmente en una caja química que le proporciona algo de protección contra los campos magnéticos y de espín. Hay un poco de evidencia de que las diferentes cajas de productos químicos pueden proporcionar un mejor blindaje para los elementos ORMUS que otros. Puedes leer más sobre mi teoría de la caja química en: